

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Горбенко Е.Н.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года.

Краснодарский край, Кушевский район, станица Шкуринская  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5

## **КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

\_\_\_\_\_ КРУЖКА «КНИГОЛЮБ»

(указать предмет, курс, модуль)

Класс \_\_\_\_\_

Учитель: Хасабова Нателла Гераевна

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Планирование составлено на основе рабочей программы «Книголюб»  
учителя Хасабовой Н.Г., утвержденной педагогически советом МБОУ СОШ  
№5 (протокол №1 от \_\_\_\_\_ года).

## Тематическое планирование

### 1 год обучения

П/Н	Тема занятия	Содержание	Кол-во час.	Дата План.	Дата факт.	Характеристика УУД
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Художественные книги.	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Правила пользования книгой. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).	1			— осознавать значимость чтения для личного развития; — использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
2	Книги о Родине и природе	Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник). Структура книги, справочный аппарат книги.	1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; — пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
3	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).	1			— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
4	Книги современных писателей о детях.	Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
5	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).	1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; — формировать потребность в

						систематическом чтении;
6	Загадки о животных. Игра «Загадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
7	По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги - произведения). В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.	Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; — уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
8	Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.	Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.				— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; — формировать потребность в систематическом чтении;
9	Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.	Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
10	Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино».	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; — уметь определять свою роль в общей

						работе и оценивать свои результаты.
11	Книги-сборники произведений К. Чуковского.	К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; — уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
12	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
13	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.	1			— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
14	Стихотворения для детей. Книги-сборники	Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
15	Дети — герои книг детских писателей.	Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
16	Книги В. Бианки, Г. Скребницкого. Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».	Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

		главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).				— уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
17	Роль книги в жизни человека.	Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
18	История создания книги. Первая печатная книга на Руси.	Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.	1			— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. — пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
19	Экскурсия в библиотеку (районную, муниципальную, городскую).	Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам.	1			— соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
20	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.	Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Крапивина «Летающие сказки».	1			— соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома — пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

21	Книги В. Осеевой. Книги Н. Носова. Типы книг. Книга-сборник.	Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Конкурс кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; — формировать потребность в систематическом чтении;
22	Книги В. Драгунского. Аппарат книги.	Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Настя и Никита», «Почитай - ка». Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — формировать потребность в систематическом чтении;
23	Писатели-сказочники.	Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).	1			— прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
24	По страницам сказок Х.К. Андерсена. Герои сказок. Викторина.		1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
25	Книги о детях. Выставка книг.	Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.).	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
26	Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.	Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую

						позицию;
27	Книги с литературными (авторскими) сказками.	Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина.	1			— прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
28	Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок».	Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника	1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
29	Книги о семье.	Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.	1			— прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; — формировать потребность в систематическом чтении;
30	Книги о семье	Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
31	Книги о защитниках Отечества. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.	1			— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); — прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

32	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг.	Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.	1			— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. — уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
33	Презентация любимой книги.	Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
34	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».	Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».	1			— уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

**2 год обучения.**

П/Н	Тема занятия	Содержание	Кол-во час.	Дата План.	Дата факт.	Характеристика УУД
-----	--------------	------------	-------------	------------	------------	--------------------



1	Книги-сборники былин, легенд, сказов.	Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.	1			— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
2	История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.	Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке.	1			— уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
3	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».	Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунук».	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
4	Сказки бытовые, волшебные, о животных. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».	Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города». Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнегреческие мифы. Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
5	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.	Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов». Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.	1			отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
6	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
7	Родные поэты.	Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

		Родине».				
8	Книги Л.Н. Толстого для детей.	Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».	1			— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
9	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.	Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
10	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.	Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».	1			— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
11	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Белый пудель».	Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
12	Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях.	Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
13	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».	Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».	1			— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
14	Книги зарубежных писателей.	Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).	1			— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать

						своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
15	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях	Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги справочника.	1			— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. — пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
16	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.	Сбор дополнительной информации о героях России и оформление стенда с собранными материалами. Книга С. Алексева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).	1			— оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
17	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.	1			— пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
18	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.		1			— уметь самостоятельно работать с новым производением;
19	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	Проект «История книги»	1			— уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

20	Творческая работа: история книги.	Защита проекта «История книги»	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
21	Былины, былинчики. Былинные богатыри. Книги-сборники.	«Былина о Святогоре», былина о Добрыне Никитиче	1			— прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; — уметь самостоятельно работать с новым произведением;
22	Библия. Библейские предания.	Библейские предания «Суд Соломона, «Блудный сын»	1			— уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
23	Героические песни о героях России. Песня-слава. Книга-сборник С. Алексева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.	«Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России	1			— участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
24	Мифы народов мира. Книги-сборники.	Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.	1			— уметь самостоятельно работать с новым произведением;
25	Мифологические герои.	Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».	1			— составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
26	Мир сказок: сказки народные и	Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В.	1			— уметь

	авторские.	Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.				самостоятельно работать с новым произведением;
27	Книги со сказками русских писателей- классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».	Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк- Горбунок». Библиографические справочники.	1			— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
28	Книга. Элементы книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.	Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).	1			— ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
29	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.	Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.	1			— соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома — ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
30	«Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра- конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.	«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра- конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».	1			— пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. — прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
31	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.	Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; — ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

32	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».	Конкурс чтецов «Стихи о Родине».	1			— участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
33	Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.	Защита проектов «Моя станица» «Моя любимая книга». (на выбор)	1			— уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
34	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	Конкурс презентаций «По страницам любимых книг»	1			— уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.